

## Силабус навчальної дисципліни

### « УКРАЇНСЬКА НАУКОВА МОВА »

Галузь знань: **03 Гуманітарні науки**  
 Спеціальність : **032 Історія та археологія**  
 Освітньо-наукова програма «**Історія та археологія**»

третій рівень вищої освіти  
 доктор філософії  
**Курс: 1**  
**Семестр 1**

<b>Факультет</b>	Історичний факультет
<b>Кафедра</b>	Української мови та методики її навчання
<b>Викладач(-і)</b>	<b>Зелінська Оксана Юріївна</b> Посада: професор E-mail : o.iu.zelinska@udpu.edu.ua
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=7212#section-2">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=7212#section-2</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна обов'язкового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години</b>	3
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	Денна форма: лекції- 14; практичні 16; самостійна робота – 60. Заочна форма : лекції- 2; практичні 4; самостійна робота – 76.
<b>Політика дисципліни</b>	<b>Академічна доброчесність.</b> Очікуємо, що безумовне дотримання академічної доброчесності є моральним переконанням кожного здобувача. Академічна доброчесність передбачає передусім самостійне виконання навчальних завдань, покликання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності. <b>Відвідування занять.</b> Лекційні і практичні заняття є обов'язковими для відвідування. У випадку пропуску заняття здобувач повинен самостійно опрацювати питання, зміст яких представлено у інформаційно-освітньому середовищі MOODLE, виконати завдання і надіслати на електронну адресу викладача, зазначену в цьому силабусі. Здобувач може отримати консультацію через електронну пошту або в інший зручний спосіб. <b>Креативна ініціатива здобувача</b> вищої освіти схвалюється. Вона може мати вияв у тому, що здобувач сам пропонує тему індивідуального завдання, готує до друку наукові праці, презентації наукових розробок, бере участь у різноманітних наукових заходах, де апробує власні дослідницькі результати.
<b>Що будемо вивчати?</b>	Науково-теоретичні й мовно-прагматичні засади оформлення наукових текстів різних жанрів.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Щоб правильно використовувати ресурс української літературної мови для створення усних та писемних наукових

	текстів відповідно до прагматичних настанов автора та умов комунікації наукового дискурсу.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Здатність на високопрофесійному рівні володіти навичками усної та писемної наукової комунікації українською літературною мовою, створювати наукові тексти різних жанрів відповідно до норм сучасної української літературної мови.
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	Набуті знання і уміння будуть використані у науковій та науково-педагогічній діяльності, дадуть змогу створювати наукові тексти, успішно комунікувати з науковцями, здобувачами освіти, реалізувати себе як національну мовну особистість у суспільному житті.
<b>Зміст дисципліни</b>	Українська мова як державна. Науковий стиль сучасної української літературної мови. Конструювання наукового тексту. Редагування письмового наукового тексту. Комунікація у науковій та освітньо-педагогічній діяльності. Усне наукове мовлення. Академічна доброчесність – як визначальний принцип наукових досліджень.
<b>Обов'язкові завдання</b>	Підготовка наукових текстів різних жанрів: анотація, рецензія, усний виступ.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Методика викладання у вищій школі
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)</b>	<p>Українська наукова мова : навч.-метод. посібн. / уклад. О. Зелінська, Т. Тищенко ; МОН України, Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини. Умань : ВПЦ «Візаві», 2021.</p> <p>Методичні рекомендації до самостійної роботи здобувачів третього рівня вищої освіти з навчальної дисципліни «Українська наукова мова: навч.-метод. вид. / уклад.: Зелінська О. Ю. ; Уманський держ. пед. ун-т імені Павла Тичини, Умань : УДПУ, 2022. 26 с.</p> <p>Коваль А. П. Науковий стиль сучасної української літературної мови. Структура наукового тексту. Київ, 1970. 306 с.</p> <p>Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю. Київ : Вид. дім «Киево-Могилянська академія», 2016. 627 с.</p> <p>Сурмін Ю. П. Наукові тексти: специфіка, підготовка та презентація : навч.-метод. посіб. Київ : НАДУ, 2008. 184 с</p> <p><b>Інформаційні ресурси</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дистанційний курс в інформаційно-освітньому середовищі для студентів очної та заочної (дистанційної) форм навчання MOODLE: <a href="https://dls.udpu.edu.ua/">https://dls.udpu.edu.ua/</a></li> <li>2. Інституційний репозитарій Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини: <a href="https://dspace.udpu.edu.ua/">https://dspace.udpu.edu.ua/</a></li> <li>3. Наукова періодика України: <a href="http://www.nbuv.gov.ua">http://www.nbuv.gov.ua</a></li> <li>4. Сайт наукового журналу «Український історичний журнал» <a href="http://uhj.history.org.ua/uk/about">http://uhj.history.org.ua/uk/about</a></li> <li>5. Сайт Українського мовно-інформаційного фонду: <a href="http://www.ulif.org.ua">http://www.ulif.org.ua</a></li> <li>6. Українська мова в інтернеті: <a href="http://www.nowamowa.com.ua">http://www.nowamowa.com.ua</a></li> </ol>

	7. Культура мови: <a href="http://www.kultura-mowy.wikidot.com">http://www.kultura-mowy.wikidot.com</a>
<b>Поточний контроль</b>	Система поточного контролю складається з індивідуального аудиторного опитування, виконання завдань на практичних заняттях виконання тестів, ІНДЗ. Критерії поточного оцінювання та індивідуальних завдань подано в інформаційно-освітньому середовищі MOODLE.
<b>Підсумковий контроль</b>	Екзамен. Оцінювання здійснюється за національною шкалою, за 100-бальною шкалою і шкалою ЄКТС. За екзамен виставляється семестровий рейтинговий бал, оцінку, кількість балів за 100-бальною шкалою й оцінку за шкалою ЄКТС. Аспіранти, які мають семестровий рейтинговий бал з навчальної дисципліни 60 і вище (за бажанням), отримують відповідну оцінку у шкалі ЄКТС без складання екзамену.

Розробник



(Зелінська О. Ю.)